

ПРИНЯНО:  
На педагогическом совете  
Протокол № 2  
«01» ноября 2023 г.

Приказ № 23 от 01.11.2023 г.

## **Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся**

### **I. Общие положения**

1.1. ДМШ осуществляет текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию учащихся в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Уставом «Парбигская ДМШ».

Основными видами контроля знаний учащихся «Парбигская ДМШ» являются:

- текущий контроль знаний учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;

1.2. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля знаний являются:

- систематичность;
- учет индивидуальных способностей обучаемого;
- коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся)
- учет соответствия уровня знаний обучаемого требованиям программ, разработанных на основе ФГТ.

1.3. Положение распространяется как на учащихся ДМШ, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, разработанным на основе ФГТ, так и по образовательным программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности.

1.4. Настоящее Положение вводится в действие с момента его утверждения директором ДМШ и действует до отмены.

### **II. Порядок проведения аттестации**

2.1. Каждый из видов контроля знаний учащегося имеет свои цели, задачи и формы.

#### **2.2. Текущий контроль знаний учащегося**

2.2.1. Текущий контроль знаний направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, организацию регулярного выполнения домашних занятий, повышение уровня освоения текущего учебного материала, преследование воспитательных целей с учетом индивидуальных психологических особенностей учащихся.

2.2.2. Текущий контроль знаний учащегося осуществляется регулярно (каждый урок) преподавателем, ведущим предмет, на основе различных систем оценок согласно расписанию занятий. На основании текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки.

#### **2.3. Промежуточная аттестация**

2.3.1. Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и усвоения им образовательной программы на определенном этапе обучения. Для проведения промежуточной аттестации в ДМШ используются следующие формы:

- академический концерт;
- технический зачет;
- контрольные уроки и контрольные прослушивания.

##### **2.3.1.1. Академические концерты**

- Академические концерты проводятся в течение учебного года (согласно учебных программ и планов работы соответствующего отделения) и предполагают публичный показ учебной программы или ее части в присутствии комиссии.

- Академические концерты являются обязательными для всех учащихся ДМШ, обучающимся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и

по образовательным программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности с первого по класс, предшествующий выпускному.

- Академические концерты носят закрытый характер
- Для оценки знаний учащихся и проведения академического концерта директором школы создается комиссия из трех преподавателей, преподающих предмет, по которому проводится академический концерт. Председателем комиссии назначается заведующий соответствующим отделением.
- Оценка знаний учащихся по результатам выступления на академическом концерте происходит коллегиально с учетом мнения всех членов комиссии и предполагает обязательное методическое обсуждение, носящее констатирующий, аналитический и рекомендательный характер.
- При выставлении оценки за исполнение на академическом концерте используется пятибалльная система, с использованием «плюсов» и «минусов».
- Мнения всех членов комиссии отражаются в книге Протоколов академических концертов.
- Комиссия вправе выслушать и учитывать мнение преподавателя, подготовившего учащегося к академическому концерту.
- Академические концерты проводятся два раза в учебном году. Графики проведения академических концертов должны соответствовать учебному плану-графику школы. Непосредственное расписание академических концертов утверждается директором ДМШ и доводится до сведения всех участников образовательного процесса не позднее, чем за 25 дней до начала академического концерта.
- Программы для исполнения на академических концертах утверждаются преподавателем, непосредственно ведущим данный предмет, и отражаются в индивидуальном плане учащегося.
- Программы для выступления на академическом концерте должны соответствовать требованиям программы по предмету.
- Учащиеся, не сдававшие своевременно академический концерт по уважительной причине (болезнь, семейные обстоятельства) могут сдать его в течение одного месяца после окончания сроков проведения планового академического концерта при условии предоставления соответствующих подтверждающих документов, заявления родителей и на основании приказа директора ДМШ.
- Учащиеся, не сдавшие академический концерт (получившие неудовлетворительную оценку) могут пересдать его в течение одного месяца после окончания сроков проведения планового академического концерта при условии предоставления ходатайства от преподавателя, заявления родителей и на основании приказа директора ДМШ.
- Срок дополнительного академического концерта определяется школой, утверждается приказом директора ДМШ.
- Процедура проведения дополнительного академического концерта полностью соответствует процедуре планового академического концерта.
- По итогам академического концерта комиссия готовит аналитическую справку, которая обсуждается на заседании Методического совета. Методический совет, в свою очередь, разрабатывает программу совершенствования образовательного процесса.

### **2.3.1.2. Технические зачеты**

- Технические зачеты позволяют определить уровень технического развития учащихся, освоение ими основных технических формул, а так же определить соответствие технической оснащенности учащихся требованиям образовательных программ.
- Технические зачеты являются обязательными для всех учащихся ДМШ, обучающимся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и по образовательным программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, со второго (третьего) по класс, предшествующий выпускному.
- Технические зачеты проводятся в течение года в соответствии с планом-графиком образовательного процесса и планом работы соответствующих отделений.
- Технические зачеты предполагают публичное исполнение виртуозных программ, включая исполнение упражнений, гамм, согласно годовым требованиям программ.
- Для оценки знаний учащихся и проведения технического зачета, директором школы создается комиссия из трех преподавателей, преподающих предмет, по которому проводится технический зачет.
- При выставлении оценки за исполнение на техническом зачете используется пятибалльная система, с использованием «плюсов» и «минусов».
- Оценка знаний учащихся и их техническая оснащенность, оцениваемая по результатам выступления на техническом зачете, происходит коллегиально с учетом мнения всех членов

комиссии и предполагает обязательное методическое обсуждение, носящее констатирующий, аналитический и рекомендательный характер.

- Непосредственное расписание технических зачетов утверждается директором ДМШ и доводится до сведения всех участников образовательного процесса не позднее, чем за 25 дней до начала технического зачета.

- Условия и порядок сдачи технического зачета аналогичны условиям и порядку сдачи дополнительного академического концерта.

- По итогам технического зачета комиссия готовит аналитическую справку, которая обсуждается на заседании Методического совета. Методический совет, в свою очередь, разрабатывает программу совершенствования образовательного процесса.

### **2.3.1.3. Контрольные прослушивания и контрольные уроки**

- Контрольные прослушивания и контрольные уроки направлены на оценку знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы, не требующим публичного исполнения (показа) и концертной готовности: проверка навыков самостоятельной работы учащихся, степень овладения навыками музицирования (чтение с листа, подбор по слуху, пение с аккомпанементом и т.д.), проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д.

- Контрольные прослушивания проводятся в классе в присутствии преподавателя, ведущего предмет и любого педагогического работника, назначенного приказом директора ДМШ для оценки знаний на контрольном уроке.

- Проведение контрольного урока включают в себя элементы беседы с учащимися и предполагают обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера.

- Для оценивания знаний учащихся на контрольных уроках в ДМШ применяется пятибалльная система, с использованием «плюсов» и «минусов».

- Контрольные уроки могут проводиться в течение всего учебного года по утвержденным директором ДМШ графикам.

- Цель проведения контрольных уроков, область проверки знаний учащихся, методику проверки определяет Методический совет школы и утверждает директор.

- Контрольные уроки и контрольные прослушивания не являются обязательными для всех учащихся и могут проводиться выборочно по усмотрению администрации ДМШ или по рекомендации Методического совета.

- Для выявления знаний, умений и навыков учащихся по предметам, преподаваемым в форме групповых занятий, ДМШ проводит контрольные уроки не реже одного раза в четверть.

2.4. Оценки учащихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации (дневниках учащихся, индивидуальных планах учащихся, контрольных общешкольных ведомостях, протоколах работы комиссий, классных журналах и т.д.).

2.5. Четвертные оценки (среднеарифметический балл) выставляются преподавателями по итогам текущего контроля знаний учащихся в течение четверти, если учащийся посетил не менее 50% занятий. Вопрос об аттестации учащихся, пропустивших более 50% занятий, выносится на рассмотрение педагогического совета.

2.6. Годовая оценка знаний учащегося выставляется на основании:

- четвертных оценок,

- оценки за выступление на итоговом академическом концерте (контрольном уроке), совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года.

2.7. Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс приказом директора ДМШ.

2.8. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность по одному или нескольким предметам учебного плана, по решению Педагогического совета могут быть переведены в следующий класс условно (при этом они обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение одного месяца с начала следующего учебного года). Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей (законных представителей) обучающихся;

2.9. Обучающиеся, не ликвидировавшие академическую задолженность, могут быть оставлены с согласия родителей (законных представителей) на повторный год обучения в этом классе, либо переведены на другую образовательную программу.